



# 日露交歓コンサート2017

ЯПОНО-РОССИЙСКИЙ ОБМЕННЫЙ КОНЦЕРТ 2017



アレクサンダー・シユエティン / Александр Мясин  
 フランチェスコ・チポレッタ / Francesco Cipolletta  
 マルガリータ・ケルベルグ / Маргарита Кельберг  
 セルゲイ・ガラクチオーフ / Сергей Галактионов  
 キリル・ロディン / Кирилл Родин  
 ナターシャ・スクリャーピナ / Наталья Скрибина  
 オレグ・ポリアンスキー / Олег Полянский  
 ドミトリー・カチェノク / Дмитрий Коженко  
 エカテリーナ・シロコワ / Екатерина Широкова  
 アンドレイ・バスキン / Андрей Баскин

## 平成29年度 第67回 高知県芸術祭オープニングイベント

※開催場所によって出演者が変わります。又、来日アーティストは変更になることがあります。

9/19(火)PM6:30開演 (PM5:30開場)

### ●コンサートスケジュール

高知県立県民文化ホール・オレンジホール 入場無料・要入場券・全席自由1,507席

**応募方法** 往復ハガキに下記のとおり記載しお申込みください。  
**【往信表面】** 宛先: 〒781-8123 高知市高須353-2 (高知県文化財団内) 高知県芸術祭執行委員会事務局「日露交歓コンサート」係  
**【返信裏面】** 何も記載しないでください。(白紙) 主催者側で入場券を印刷し返送します。 ※応募者多数の場合は先着順となります。  
**【返信表面】** 応募者の ①郵便番号 ②住所 ③氏名  
**【往信裏面】** 応募者の ①住所 ②氏名 ③電話番号 ④入場希望者数(最大4名) ⑤その他(車椅子の使用等)

【往信表面】	【返信裏面】
7818123	この面には何も書かないください。
高知市高須353-2 (高知県文化財団内) 高知県芸術祭執行委員会事務局「日露交歓コンサート」係	

**応募期間** 平成29年7月10日(月)~平成29年8月16日(水) (※当日必着)  
**注意事項** ※応募期間内であっても既定の応募者数に達した場合は締切らせていただきます。 ※1枚の入場券(ハガキ)で最大4名までご入場いただけます。 ※入場券は、コンサート開催日2週間前までに送付させていただきます。 ※座席は、全席自由となります。階、席の希望は受け付けません。 ※会場には専用駐車場がございません。近隣の有料駐車場をご利用いただくか、公共交通機関をご利用ください。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

【返信表面】	【往信裏面】
00000000	①住所
あなたのご住所	②氏名
あなたのお名前	③電話番号
	④入場希望者数
	⑤その他

- 9月12日(火) 岩手(大船渡市)岩手県立気仙光陵支援学校体育館(関係者のみ)
- 13日(水) 岩手(盛岡市)岩手県民会館・大ホール
- 15日(金) 群馬(高崎市)高崎市文化会館・大ホール
- 17日(日) 埼玉(さいたま市)さいたま市民会館いわつき
- 19日(火) 高知(高知市)高知県立県民文化ホール・オレンジホール
- 20日(水) 高知(香南市)香南市のいちふれあいセンター・サンホール
- 22日(金) 京都(京都市)京都コンサートホール・アンサンブルホール・ムラタ
- 23日(土) 京都(京都市)白雲神社(京都御苑内)
- 27日(水) 静岡(静岡市)静岡大学付属特別支援学校(関係者のみ)
- 28日(木) 静岡(静岡市)グランシップ・中ホール・大地(関係者のみ)
- 30日(土) 山梨(富士河口湖町)河口湖ショッピングセンターベル
- 10月1日(日) 山梨(富士河口湖町)河口湖ステラシアター
- 3日(火) 佐賀(鹿島市)鹿島市生涯学習センターエイブル
- 4日(水) 佐賀(鳥栖市)鳥栖市民文化会館
- 6日(金) 沖縄(那覇市)那覇市立天久小学校体育館(関係者のみ)
- 7日(土) 沖縄(浦添市)浦添市でだこホール・大ホール
- 8日(日) 沖縄(南風原町)南風原町立中央公民館・黄金ホール

9/20(水)PM6:30開演 (PM6:00開場)

香南市のいちふれあいセンター・サンホール 入場無料・全席自由509席

**注意事項** ※入場券はございません。直接会場へお越し下さい。先着順での入場となります。 ※無料託児ルームを開設いたします。事前に香南市野市中央公民館までご連絡下さい。(☎0887-56-1056) ※未就学児の入場も可能です。 ※当ホールでのコンサートは未就学児も入場可能のコンサートとなっております。予めご了承下さい。



写真: ヤロスラヴリの教会

■主催: 公益社団法人 国際音楽交流協会 (http://www.imea.or.jp/)  
 武田薬品工業株式会社 東北福祉大学  
 本願寺 ダイキン工業株式会社  
 影近設備工業株式会社 大阪ガス株式会社  
 株式会社大原の里 井村屋グループ株式会社

■後援: 総務省 外務省 厚生労働省 文化庁  
 ロシア連邦大使館  
 ロシア連邦交流庁 (Rossotrudnichestvo)  
 社会福祉法人全国社会福祉協議会  
 一般財団法人自治体国際化協会  
 公益財団法人日本ピアノ教育連盟  
 日本・ロシア音楽家協会  
 ■制作協力: 株式会社コスモ・アーツ&テクニクス

【高知地区】  
 ■地区主催: 高知県 (公財)高知県文化財団  
 香南市 香南市教育委員会  
 ■後援: 高知県教育委員会 NHK高知放送局  
 高知新聞社 RKC高知放送  
 KUTVテレビ高知 KSSさんさんテレビ  
 KCB高知ケーブルテレビ エフエム高知  
 KCTV香南ケーブルテレビ  
 ■お問合せ: (公財)高知県文化財団内 高知県芸術祭執行委員会事務局 ☎088-866-8013  
 香南市野市中央公民館 ☎0887-56-1056



# Profile



## キリル・ロディン (チェロ)

Кирилл Родин

1963年モスクワに生まれる。1981年グネーシン記念音楽アカデミーを卒業し、モスクワ音楽院へ進んだ。ベオグラード国際コンクール(1984)、第8回チャイコフスキー国際コンクール(1986)に於いて第1位にかがやき、一躍その名を世界に知らしめた。1989年にモスクワ音楽院を首席で卒業。第12回チャイコフスキー国際コンクールで審査員を務めた。現在は世界中で演奏活動を続ける傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。

演奏活動を続ける傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。



## セルゲイ・ガラクチオーノフ (ヴァイオリン)

Сергей Галактионов

1970年サマラ(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校からモスクワ音楽院へ進みコルサコフ氏に師事する。その後同院大学院へ進み1995年博士号を取得する。モスクワフィルハーモニー交響楽団を始めとするロシア国内の主要な交響楽団のソリストを経て1993年にイタリアへ移住する。V.ホンキン、M.プレトニョフ、A.ルーディン、C.アバド、B.ハイティンク等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。

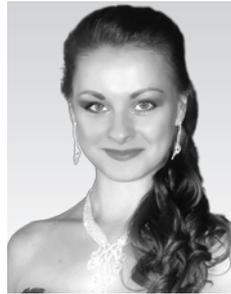
現在、G.ノセダ率いるトリノ王立歌劇場管弦楽団(イタリア)のコンサートマスターをつとめる傍ら、世界中で精力的に演奏活動を行っている。



## ドミトリー・カチェノク (オーボエ)

Дмитрий Котенок

1967年モスクワに生まれる。国立モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校、国立モスクワ音楽院を経て、1994年同院大学院を卒業。N.グートマン、A.リュビーモフ、A.ルーディン、M.ベンゲロフ等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。1993年よりY.バシメットが主宰する室内楽オーケストラ「モスクワ・ソリスト」に所属し、世界中で精力的に演奏活動を行う。ロシア国家功労芸術家。



## ナターリヤ・スクリャービナ (ソプラノ)

Наталья Скрябина

1987年モスクワに生まれる。2008年にモスクワ音楽院アカデミック音楽カレッジへ入学し、2014年よりグネーシン記念音楽アカデミーでクズネツォフ氏に師事する。ミュージカルダイヤモンド(2011年、モスクワ)第3位入賞、ミュージック・ウィズアウト・リミッツ(2013年、リトアニア共和国)第1位入賞、ミュージカル・パフォーマンズ・アンド・ペダゴギー(2014年、イタリア)第1位入賞等、数々の国際コンクールでの入賞歴を持つ。2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを努める。現在、ロシア国内やイタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。

2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを努める。現在、ロシア国内やイタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。



## オレグ・ポリャンスキー (ピアノ)

Олег Полянский

1968年キエフ(ウクライナ)に生まれる。キエフ中央音楽学校を経て1986年グネーシン記念音楽学校に入学する。1991年より1993年までモスクワ音楽院でS.ドレンスキーに師事する。モンテリオール国際音楽コンクール(1988年)第3位、第11回チャイコフスキー国際コンクール(1998年)第6位等数多くの国際コンクールで入賞を果たす。現在はケルン音楽大学で後進の指導にあたる傍ら世界中で精力的に演奏活動を続ける。

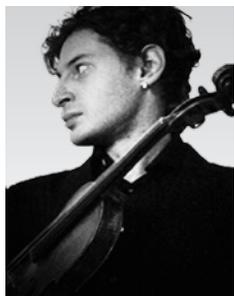
現在はケルン音楽大学で後進の指導にあたる傍ら世界中で精力的に演奏活動を続ける。



## フランチェスコ・チポレッタ (ピアノ)

Francesco Cipolletta

1970年サンセヴェリーノ(イタリア)に生まれる。イタリア国立トリノ「ヴェルディ」音楽院を経てフィエゾレ音楽院にて研鑽を積む。ブゾーニ国際ピアノコンクール(1989年)第3位を始め、数々の国際コンクールで上位入賞を果たす。2004年よりポローニャ・フィラルモニカ・アカデミー協会会員。現在、ヴェッキ・トネリ音楽院(モデナ)で後進の指導にあたるかわら、世界中で精力的に演奏活動を行う。



## アンドレイ・バスキン (ヴァイオリン)

Андрей Баскин

1990年生まれ。モスクワ音楽院中央特別音楽学校を経て、モスクワ音楽院へ進み、数々の国際コンクールで入賞を果たす。2000年、10歳でリトアニア共和国での国際音楽祭に参加したのを皮切りに、その後数々の音楽祭に参加。2013年モスクワ音楽院を卒業し、2014年からユーリー・バシメット氏が主宰するモスクワ・ソリストの一員として精力的な演奏活動を行っている。

2014年からユーリー・バシメット氏が主宰するモスクワ・ソリストの一員として精力的な演奏活動を行っている。



## マルガリータ・ケルベルグ (ヴァイオリン)

Маргарита Кельберг

1994年にモスクワで生まれ、4歳からヴァイオリンとピアノを始めた。モスクワ音楽院中央特別音楽学校を卒業後、2013年よりモスクワ音楽院でクラフチェンコ教授に師事し、2014年よりプライナー音楽院(ウィーン)で研鑽を積んだ。幼少より、第3回子供のための音楽祭「子供たちと音楽」(モスクワ)第1位入賞、第5回くるみ割り人形国際コンクール(モスクワ)第3位入賞を皮切りに、

その後モルドニア共和国、チェコ共和国等で開催された国際コンクールで入賞を果たす。



## アレキサンダー・ミリュージェン (バラライカ)

Александр Милютин

1977年サンクトペテルブルグに生まれる。ムソルグスキー記念サンクトペテルブルグ音楽学校を卒業後、リムスキー・コルサコフ記念サンクトペテルブルグ音楽院へ進んだ。卒業後は、ソリストやアンサンブルのメンバーとして活躍。国際音楽コンクールの入賞歴もある。また、様々なアンサンブルやオーケストラのための編曲をこなし、編曲家としても活発に活動している。



## エカテリーナ・シロコワ (ドムラ)

Екатерина Широкова

1978年サンクトペテルブルグに生まれる。ムソルグスキー記念サンクトペテルブルグ音楽学校を卒業後、リムスキー・コルサコフ記念サンクトペテルブルグ音楽院へ進んだ。卒業後はソリストやアンサンブルのメンバーとして活躍。国際音楽コンクールの入賞歴もある。